

Dieses Konzert ist der Auftakt zu einer Reihe von Veranstaltungen, die das Ziel verfolgt, insbesondere solosebstständige Musikerinnen und Musiker zu präsentieren, die während des langen Lockdowns wenige oder gar keine Auftritte vor Publikum haben konnten. Weitere Konzerte folgen in Kürze, beachten Sie daher auch unsere Homepage auf www.mozart-kurpfalz.com.

MOZART
GESELLSCHAFT KURPFALZ

rem
Reiss-Engelhorn-Museen



Marc Lohse, Klavier

Die Mozartgesellschaft Kurpfalz e.V. unterstützt Konzertprojekte und junge Künstlerinnen und Künstler in der Metropolregion. Helfen Sie mit und werden Sie Mitglied! www.mozart-kurpfalz.com

Freitag, 18. Juni 2021
18.00 Uhr
Reiss-Engelhorn-Museen C 5
Florian-Waldeck-Saal

Eintritt: 25 €
Kinder, Jugendliche und
Mitglieder der Mozart-
gesellschaft Kurpfalz frei

Programm

Joseph Haydn
1732-1809

Sonate h-Moll Hob. XVI:32

- Allegro moderato
- Menuet - Trio
- Finale: Presto

Franz Liszt
1811-1886

Après une lecture du Dante
Fantasia quasi Sonata

- evtl. kurze Pause -

Johann Sebastian Bach
1685-1750

**Präludium und Fuge B-Dur aus
dem Wohltemperierten Klavier I
BWV 866**

Sergej Prokofjew
1891-1953

Sonate Nr. 7

- Allegro inquieto
- Andante caloroso
- Precipitato

Marc Lohse,

geboren 1998, erhielt im Alter von vier Jahren seinen ersten Geigenunterricht, mit acht Jahren kam das Klavier hinzu. An beiden Instrumenten gewann er mehrere erste Preise als Solist, in Ensembles und als Klavierbegleiter: So war er u. a. viermaliger Bundespreisträger bei Jugend musiziert und 1. Preisträger mit Auszeichnung beim 2. Klavierwettbewerb zur Förderung junger Pianisten aus Luxemburg, dem Saarland und Rheinland-Pfalz. 2016 zeichnete ihn die Pfälzische Musikgesellschaft mit dem Bruno-Herrmann-Preis aus.

Konzertreisen führten ihn bereits nach Oslo, Mailand und Turin.

Er war Stipendiat der Akademia Helmut Vogel e.V., der Heinrich-Vetter-Stiftung, der Detmolder Sommerakademie und der Domhof-Stiftung. Seit April 2020 wird er von der Konrad-Adenauer-Stiftung gefördert.

An der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim studiert Marc seit Oktober 2016 in der Klavierklasse von Ok-Hi Lee/Prof. Rudolf Meister, nachdem er dort bereits seit 2013 Jungstudent im Pre-College war.

Im Mai 2019 gewann er mit der Violinistin Malin Grass den Förderpreis des hochschulinternen Wettbewerbs Moderiertes Duo/Trio. Im Anschluss an den Gewinn des Wettbewerbs beethovenextended! mit Mezzosopranistin Catalina Geyer im Oktober 2020 spielte das Lied-Duo Werke von Beethoven, Strauss und Kurtág in der Sendung Hörprobe des Radiosenders Deutschlandfunk Kultur.

Parallel zum Konzertieren findet Marc viel Freude und Inspiration am Unterrichten.

Hochschulpolitisch engagiert er sich im vierten Jahr in Folge als Mitglied des AStA, dem Senat sowie Studien- und Findungskommissionen.

