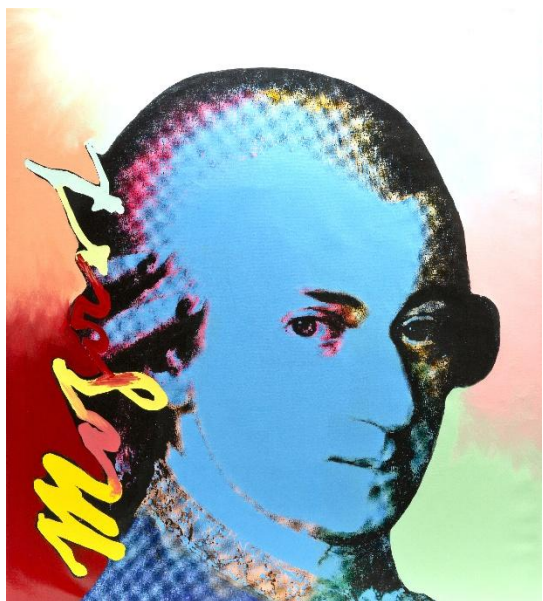




1. INTERNATIONALER

MOZART

KLAVIERWETTBEWERB

MANNNHEIM

2025

Programm 2. Runde

Sonntag, 02.11.2025 ab 11:00 Uhr

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Mannheim N 7, 17 Kammermusiksaal - Eintritt frei

Die Reihenfolge der Teilnehmenden wurde für die zweite Runde beibehalten.
Soweit nicht anders angegeben, stammen die Werke von Wolfgang Amadé Mozart



Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst
Mannheim
University of Music and Performing Arts

MOZART
GESELLSCHAFT KURPFALZ

Geunpyo Park (27 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik Detmold



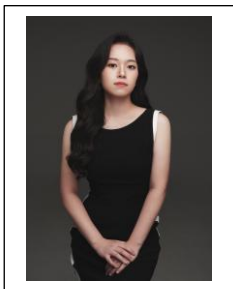
Klaviersonate Es-Dur, KV 282
Fantasie d-Moll, KV 397
Zehn Variationen über „Unser dummer Pöbel meint“ G-Dur, KV 455

Caitlan Rinaldy (22 Jahre), Australien
Universität der Künste Berlin



Fantasie d-Moll, KV 397
Klaviersonate D-Dur, KV 311

Jinju Park (28 Jahre), Südkorea
Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim



Fantasie c-Moll, KV 475
Klaviersonate c-Moll, KV 457

Iori Honda (24 Jahre), Japan
Hochschule für Musik und Tanz Köln



Klaviersonate B-Dur, KV 281
Fantasie c-Moll, KV 475
Sechs Variationen über „Salve tu Domine“ F-Dur, KV 398

Akihito Maruyama (27 Jahre), Japan
Universität der Künste Berlin



Neun Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur, KV 573
Adagio h-Moll, KV 540
Klaviersonate D-Dur, KV 576

Ren Zhang (22 Jahre), China
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover



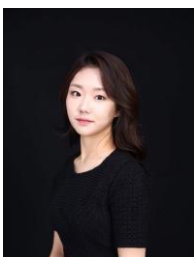
Sechs Variationen über „Salve tu Domine“ F-Dur, KV 398
Klaviersonate C-Dur, KV 330

Mari Ichihashi (28 Jahre), Japan
Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim



Fantasie c-Moll, KV 475
Neun Variationen über ein Menuett von Jean Pierre Duport D-Dur, KV 573

Nohyoung Kim (28 Jahre), Südkorea
Musikhochschule Münster



Fantasie c-Moll, KV 475
Klaviersonate c-Moll, KV 457

Die feierliche Bekanntgabe der Preisträgerinnen und Preisträger mit Überreichung der Urkunden und kleinem Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger erfolgt nach dem Ende des Wettbewerbs und abschließender Juryberatung am Sonntag um ca. 16:30 Uhr.

Alle Ergebnisse werden auch im Internet auf der Homepage der Mozartgesellschaft Kurpfalz veröffentlicht: www.mozart-kurpfalz.com.

Die Jury
in alphabetischer Reihenfolge

Prof. Alexej Gorlatch, HfMDK Mannheim (Vorsitzender)
Thomas Jandl, Mozartgesellschaft Kurpfalz
Minae Kim, Mozartgesellschaft Kurpfalz
Prof. Angelika Merkle, HfMDK Frankfurt
Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy, HfMDK Mannheim
Annette Volkamer-Ockert, HfMDK Mannheim
Prof. Moritz Winkelmann, HMDK Stuttgart

Die Durchführung dieses Wettbewerbs wurde ermöglicht durch die großzügige finanzielle Zuwendung von Frau Erika Hummel, die langjähriges Mitglied der Mozartgesellschaft Kurpfalz war und 2023 verstorben ist. Die Mozartgesellschaft ist ihr in tiefer Dankbarkeit verbunden.