

Teilnehmerinnen und Teilnehmer

des 1. Intern. Mozart-Klavierwettbewerbs Mannheim in der Reihenfolge ihres Auftritts

Die Reihenfolge wurde für alle Teilnehmenden einzeln ausgelost.
Soweit nicht anders angegeben, stammen die Werke von Wolfgang Amadé Mozart

Freitag, 31. Oktober

11:00 Uhr

Geunpyo Park (27 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik Detmold



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 15 F-Dur, KV 533/494

2. Runde:

Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur, KV 282

Fantasie d-Moll, KV 397

Zehn Variationen über „Unser dummer Pöbel meint“ G-Dur, KV 455

11:20 Uhr

Eunsong Dong (24 Jahre), Südkorea
Folkwang Universität der Künste, Essen



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur, KV 282

2. Runde:

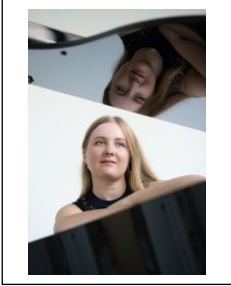
Fantasie c-Moll, KV 475

Klaviersonate Nr. 13 B-Dur, KV 333

Freitag, 31. Oktober

11:40 Uhr

Oksana Oposhnian (28 Jahre), Ukraine
Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 13 B-Dur, KV 333

2. Runde:

Fantasie c-Moll, KV 475

Klaviersonate Nr. 14 c-Moll, KV 457

12:10 Uhr

Caitlan Rinaldy (22 Jahre), Australien
Universität der Künste Berlin



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 10 C-Dur, KV 330

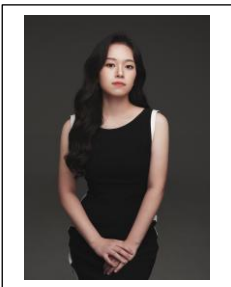
2. Runde:

Fantasie d-Moll, KV 397

Klaviersonate Nr. 11 D-Dur, KV 311

12:30 Uhr

Jinju Park (28 Jahre), Südkorea
Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 12 F-Dur, KV 332

2. Runde:

Fantasie c-Moll, KV 475

Klaviersonate Nr. 14 c-Moll, KV 457

Freitag, 31. Oktober

12:50 Uhr

Iori Honda (24 Jahre), Japan
Hochschule für Musik und Tanz Köln



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 17 B-Dur, KV 570

2. Runde:

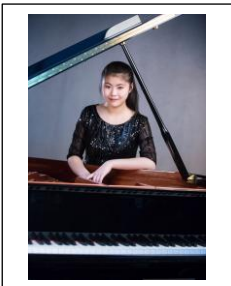
Klaviersonate Nr. 3 B-Dur, KV 281

Fantasie c-Moll, KV 475

Sechs Variationen über „Salve tu Domine“ F-Dur, KV 398

15:20 Uhr

Zitong Li (19 Jahre), China
Hochschule für Musik Nürnberg



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 15 F-Dur, KV 533

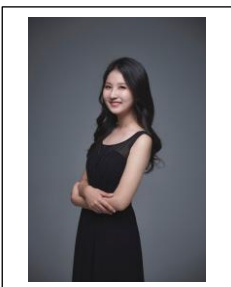
2. Runde:

Klaviersonate Nr. 10 C-Dur, KV 330

Rondo a-Moll, KV 511

15:40 Uhr

Ahhyun Lee (30 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 3 B-Dur, KV 281

2. Runde:

Klaviersonate Nr. 10 a-Moll, KV 310

Rondo a-Moll, KV 511

Freitag, 31. Oktober

16:00 Uhr

Jiarong Sun (23 Jahre), China
Hochschule für Musik Karlsruhe



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 13 B-Dur, KV 333

2. Runde:

Rondo a-Moll, KV 511

Joseph Martin Kraus: Sonate Nr. 6

16:30 Uhr

Mirei Irioka (26 Jahre), Japan
Hochschule für Musik und Theater Rostock



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 11 D-Dur, KV 311

2. Runde:

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur, KV 576

Zwölf Variationen über "Ah, vous dirai-je, Maman" C-Dur, KV 265

16:50 Uhr

Tae Eun Kim (30 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik Nürnberg



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 7 C-Dur, KV 309

2. Runde:

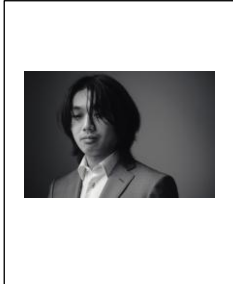
Klaviersonate Nr. 17 B-Dur, KV 570

Zehn Variationen über "Unser dummer Pöbel meint" KV 455

Freitag, 31. Oktober

17:10 Uhr

Akihito Maruyama (27 Jahre), Japan
Universität der Künste Berlin



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur, KV 282

2. Runde:

Neun Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur, KV 573

Adagio h-Moll, KV 540

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur, KV 576

Samstag, 1. November

11:00 Uhr

Ren Zhang (22 Jahre), China
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 12 F-Dur, KV 332

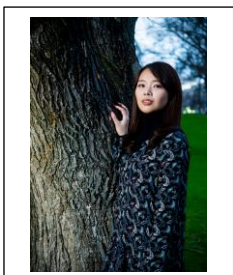
2. Runde:

Sechs Variationen über „Salve tu Domine“ F-Dur, KV 398

Klaviersonate Nr. 10 C-Dur, KV 330

11:20 Uhr

Mari Ichihashi (28 Jahre), Japan
Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 10 C-Dur, KV 330

2. Runde:

Fantasie c-Moll, KV 475

Neun Variationen über ein Menuett von Jean Pierre Duport D-Dur, KV 573

Samstag, 1. November

11:40 Uhr

Pin-Shiuan Lin (25 Jahre), Taiwan
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 11 D-Dur, KV 311

2. Runde:

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur, KV 576

Zwölf Variationen über "Ah, vous dirai-je Maman" C-Dur, KV 265

12:10 Uhr

Qirui Yuan (18 Jahre), China
Hochschule für Musik Karlsruhe



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 3 B-Dur, KV 281

2. Runde:

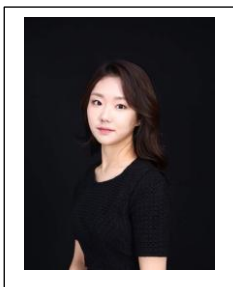
Rondo D-Dur, KV 485

Rondo a-Moll, KV 511

Franz Ignaz Beck: Klaviersonaten op. 5 Nr. 3 B-Dur
und op. 5 Nr. 9 B-Dur

12:30 Uhr

Nohyoung Kim (28 Jahre), Südkorea
Musikhochschule Münster



1. Runde:

Klaviersonate Nr.12 F-Dur, KV 332

2. Runde:

Fantasie c-Moll, KV 475

Klaviersonate Nr.14 c-Moll, KV 457

Samstag, 1. November

12:50 Uhr

Carles Diaz Morros (24 Jahre), Spanien
Hochschule für Musik und Theater München



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 13 B-Dur, KV 333

2. Runde:

Rondo a-Moll, KV 511

Klaviersonate Nr. 3 B-Dur, KV 281

14:10 Uhr

Sangwoo Kim (23 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur, KV 576

2. Runde:

Fantasie d-Moll, KV 397

Klaviersonate Nr. 12 F-Dur, KV 332

14:30 Uhr

Hyelee Kang (30 Jahre), Südkorea
Hochschule für Musik und Tanz Köln



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur, KV 576

2. Runde:

Neun Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur, KV 573

3 Menuette KV 103/61d: Nr. 3 D-Dur, Nr. 4 F-Dur, Nr. 5 C-Dur

Rondo a-Moll, KV 511

Samstag, 1. November

14:50 Uhr

Kie Kojima (28 Jahre), Japan

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart



1. Runde:

Klaviersonate Nr. 11 A-Dur, KV 331

2. Runde:

Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur, KV 282

Neun Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur, KV 573

Nach der Beratung der Jury erfolgt um ca. 16 Uhr die Verkündung der Ergebnisse, die auch durch Aushang an der Tür des Kammermusiksaals und im Internet auf der Homepage der Mozartgesellschaft Kurpfalz veröffentlicht werden: www.mozart-kurpfalz.com.

Die 2. Runde beginnt am Sonntag, den 1. November um 11:00 Uhr. Dafür wird ein eigenes Programm gedruckt.